



RESULTADO PRELIMINAR – XIX FESTIVAL DE TEATRO DE RESENDE

CATEGORIA: ADULTO

	PROPONENTE	ESPETÁCULO	EXCELÊNCIA E RELEVÂNCIA ARTÍSTICA (0- 20)	CRIATIVIDADE, INOVAÇÃO E ORIGINALIDADE (0-10)	QUALIFICAÇÃO DOS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS (0-10)	QUALIFICAÇÃO TÉCNICA DO ESPETÁCULO (0-10)	TOTAL	SITUAÇÃO
01	MARCOS DAMIGO	MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS	20	10	10	10	50	CLASSIFICADO PARA FASE DE HABILITAÇÃO
02	ANA CRISTINA DE FREITAS/GRUPO NÔMADE	JOANA DAS MULHERES QUE HABITAM EM MIM.	20	10	10	10	50	CLASSIFICADO PARA FASE DE HABILITAÇÃO
03	ANA VAZ/BR.S.A COLETIVO DE ARTISTAS	{ENTRE}CRAVOS & LÍRIOS	20	10	10	10	50	CLASSIFICADO PARA FASE DE HABILITAÇÃO
04	GABRIEL MACHADO DA GAMA/CIA IBORU	MENINA MOJUBA	20	10	10	10	50	CLASSIFICADO PARA FASE DE

								HABILITAÇÃO/COTA
05	ANA CRISTINA DE FREITAS/GRUPO NÔMADE	A CARAVANA DOS PASSAROS ERRANTES	20	10	10	10	50	SUPLENTE
06	BRUNO DE SOUSA/CIA SINO	BENEDITA	20	10	10	10	50	SUPLENTE
07	JENIFFER PACHECO/CIA DE TEATRO AUTORAL	SE A MEMÓRIA NÃO ME FALHA	20	10	10	10	50	SUPLENTE
08	LEANDRO FAZOLLA/ INSTITUTO CULTURAL CERNE	TRÊS IRMÃOS	20	10	10	9	49	SUPLENTE
09	FELIPE MAIA DE SOUZA/GRUPO JURUBEBAS DE TEATRO	A ILHA PROFANA DO CANTAGALO	20	10	09	10	49	SUPLENTE
10	MARCELO ROSALEM ORIANI/ COLETIVO 451	CORTE SECO	19	10	10	10	49	SUPLENTE
11	HARRISON BRUCE ARAUJO WAEGER/ AYÁÚJO PRODUÇÕES	YAGO LUZ DA MALDADE	19	10	10	10	49	SUPLENTE
12	ALEXANDRE GALINDO SILVA/TEATRO ESTÚDIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	VENENO	19	09	10	10	48	SUPLENTE
13	ERIKA CAROLINA CUNHA RIZZA DE OLIVERIA /GRUPO	COMO SE FOSSE	19	09	09	10	47	SUPLENTE

	MATULA TEATRO							
14	IAMONA CARMO VILHENA/ CTI – COMUNIDADE TEATRAL INDEPENDENTE	O NOVIÇO	19	09	09	10	47	SUPLENTE
15	GRUPO TEATRAL FORA DE HORA/RAFAEL TOUSO BRAZ	QUE DEUS TENHA PIEDADE E O DIABO SEJA SÓ BONDADE	19	10	9	8	46	SUPLENTE
16	FERNANDO ROSA MOTTA FILHO/COLETIVO BINÁRIO	180 DIAS DE INVERNO	19	10	08	09	46	SUPLENTE
17	JEYZON LEONARDO GERALDO SILVA/CIA. A MÁSCARA DE TEATRO	DESASSOSSEGO	19	09	09	09	46	SUPLENTE
18	RICARDO ROCHA/ MULTIFOCO COMPANHIA DE TEATRO	ALMA	18	10	10	8	46	SUPLENTE
19	MARINA VIANA PEREIRA / TEATRO 171	UMA AUTOFICÇÃO SOBRE A PASSAGEM DO TEMPO	18	10	9	9	46	SUPLENTE
20	JONAS DE PAULA FONSECA/CIA DE 2	LEÕES, VODKA E UM SAPATO 23	17	10	9	10	46	SUPLENTE
21	GABRIEL CHAVES/FANTASMÁTI	DEPOIS	18	09	09	09	45	SUPLENTE

	CA CIA DE TEATRO							
22	GABRIEL CHAVES/FANTASMÁTI CA CIA DE TEATRO	LATITUDES DOS CAVALOS	18	09	09	09	45	SUPLENTE
23	ARTHUR VINCIPROVA/CIA DE TEATRO PÉ DIREITO LOCAL	QUERIDO FILHO, QUERIDA MÃE	18	08	09	10	45	CLASSIFICADO PARA HABILITAÇÃO/ ESPETÁCULO LOCAL
24	VITOR CELORIA POLTRONIERI /LOS CIRCO LOS	LA TRATTORIA	17	10	8	10	45	SUPLENTE
25	WLADIMIR JOSÉ PEREIRA/GRUPO DE TEATRO BLASFÊMEAS	O ARQUITETO E O IMPERADOR DA ASSÍRIA	16	10	9	10	45	SUPLENTE
26	MAURÍLIO LEMOS ROMÃO/ TRUPE VENTANIA	BEM ME VI	18	10	9	7	44	SUPLENTE
27	BRUNA BETITO/AL BORDE	VACA	18	09	09	08	44	SUPLENTE
28	JONAS DE PAULA FONSECA/ GRUPO NÔMADE	O SONHO DE UM PALHAÇO DO SERTÃO	18	9	8	9	44	SUPLENTE
29	BEATRIZ R DA S. LEMES/OS SEM PALCO -	CORTIÇO NO ASFALTO	18	09	09	07	43	SUPLENTE
30	CARLA DE SOUZA MARQUES/ COLETIVO SALA PRETA	CONCRETUDE E CARNIFICINA	18	09	08	08	43	SUPLENTE
31	GUSTAVO SILVESTRE DE FARIA	COSMOS COLAPSO	18	08	08	08	43	SUPLENTE

32	ROBERTO RODRIGUES / PROJETO TRANSMUTANTE	SE VIVÊSSEMOS EM UM LUGAR NORMAL	17	10	9	7	43	SUPLENTE
33	RAFAEL APOLINÁRIO COUTINHO/ TRUPE QUALQUER	UM HOMEM CÉLEBRE	16	8	10	9	43	SUPLENTE
34	DANILO GOMES NEIVA/ÍTALO BANDA	VIRA-LATA	18	08	08	08	42	SUPLENTE
36	NILDA ANDRADE/CONTRA BANDO DE TEATRO E OUTRAS PATIFARIAS	PIPAS	17	8	8	9	42	SUPLENTE
37	RAQUEL PENNER/NÚCLEO DE ENSINO E PESQUISA DE ARTES CÊNICAS	CORA DO RIO VERMELHO	16	8	10	8	42	SUPLENTE
38	MAURÍCIO DE SOUZA MOREIRA FILHO/ COLETIVO É SÓ ISSO	VOCÊ MORRE	16	8	10	7	41	SUPLENTE
39	KARINA LISBOA/BAK ARTES PERFORMATIVAS	OXIGÊNIO	17	8	8	7	40	SUPLENTE
40	PETERSON FERREIRA DE OLIVEIRA /NEC – NÚCLEO DE EXPERIMENTOS CÊNICOS	CARUKANGO	17	8	8	7	40	SUPLENTE
41	CLARA SEREJO/ CLAMA! PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	BANZEIRO	16	08	09	06	39	SUPLENTE

42	MARIA CLARA DE ABREU SILVA / CIA. DE TEATRO ROUPA DE ENSAIO	DONA DINHA	15	9	8	7	39	SUPLENTE
43	IGOR ANDRADE PINTO DA CUNHA/ IAP CULTURAL	NOSSAS HISTÓRIAS	17	07	07	07	38	SUPLENTE
44	STÉPHANNY SANTOS LOMAR/GRUPO IMPORTA DE TEATRO	AMOR NA DESMEDIDA	16	9	7	6	38	SUPLENTE
45	ROHAN BARUCK/RHUAN NILTON BARBOSA DE SOUZA LTDA	MALDITA	15	9	8	6	38	SUPLENTE
46	MÁRCIA SANTOS	AS PESSOAS	15	8	8	7	38	SUPLENTE
47	NILDA ANDRADE/CONTRA BANDO DE TEATRO E OUTRAS PATIFARIAS	NADA ME AFLIGE – MADE IN FAVELA	15	8	8	7	38	SUPLENTE
48	PEDRO POLI XAVIER GRACINDO/ COMPANHIA VALE CRIATIVO	ANA ROSA E VIOLETA	15	8	8	7	38	SUPLENTE
49	FERNANDA VIACAVA/COLETIVO MULHERES DA VIDA	GABRI [ELAS]	15	07	09	07	38	SUPLENTE

50	JURACI MOREIRA/CIA DE TEATRO SÃO GENESIO	SEVERINOS	14	8	8	8	38	SUPLENTE
51	GABRIEL SANT'ANNA/CIA DO SOLO	ASILO?	17	07	06	07	37	SUPLENTE
52	HEITOR NORBERTO DOS SANTOS GOMES/ BOLAS DE DRAGÃO	NOVELO – UMA NOVELA AO VIVO	17	06	07	07	37	SUPLENTE
53	CAREN RUARO/CIA DO TRAILLER – TEATRO EM MOVIMENTO	ÓPERA FEBRIL	16	07	07	07	37	SUPLENTE
54	CAETANO LARS STRAIOTO DE MORAES/ ANDREIA DUARTE DE FIGUEIREDO	ANTES DO TEMPO DE EXISTIR	15	8	7	7	37	SUPLENTE
55	CHRIS PIMENTEL/NOTÍCIAS DE TUDO	ORIGINÁRIOS	15	07	08	07	37	SUPLENTE
56	JOÃO VICTOR DA ROCHA PEQUENO/ GRUPO VIVAZ	SIMPLES CIDADÃO MODERNO	14	9	8	6	37	SUPLENTE
57	LARISSA PEREIRA/TRÊS POR QUATRO TEATRO	SUAÍLE – UM MITO CONTEMPORÂNEO	14	8	8	7	37	SUPLENTE
58	WELINGTON R. DA SILVA/CIA DO VOO DE	LISÍSTRATA – O VOO DAS	14	8	8	7	37	SUPLENTE

	TEATRO	ANDORINHAS						
59	ROHAN BARUCK / RBARUCK	ESSA PEÇA TEM BEIJO GAY	14	7	8	8	37	SUPLENTE
60	EVERTON KAIAN MIRANDA/ COLETIVO MANDINGA	ENSAIO SOBRE AS TRAGÉDIAS - MEDEIA	16	07	07	06	36	SUPLENTE
61	MAURO SÉRGIO /KARMA COLETIVO DE ARTES CÊNICAS	AQUI AINDA OU ENQUANTO HÁ FUTURO	15	8	7	6	36	SUPLENTE
62	CARLOS FREDERICO/SATURA CIA DE TEATRO	JORGE, O SANTO GUERREIRO	15	07	07	07	36	SUPLENTE
63	GABRIEL GONÇALVES/GRUPO TEATRAL APANELA	À FLOR DA PELE	15	07	07	07	36	SUPLENTE
64	GABRIELA GAMA/FAGA'S PRODUÇÕES	LABIRINTO FEMININO	15	07	07	07	36	SUPLENTE
65	JOÃO BOZZI/CIA TALAGADÁ	CABEÇA OCA	12	9	7	8	36	SUPLENTE
66	DANIELE PEZENTI/CIA INCRÍVEL TEIMOSA	QUE FESTA É ESSA, CRIATURA?	16	06	06	07	35	SUPLENTE
67	ERIKA C. C. RIZZA DE OLIVERIA/GRUPO MATULA TEATRO	TÁ NA MESA	15	07	07	06	35	SUPLENTE
68	DANILO SIMÕES/CIA BAMBOLINA	O VESTIDO DA RAINHA	15	06	07	07	35	SUPLENTE
69	MARCOS VIGANI/GRUPO CÃO SEM DONO	QUANDO OS OLHOS NÃO VEEM	12	6	6	5	35	SUPLENTE

70	FERNANDO ALAX DE FIGUEIREDO/JOÃO CARLOS ARTIGOS	CABEÇA DE NEGO	16	06	06	06	34	SUPLENTE
71	ISABELLA IGREJA LEITE MOURÃO BASTOS/BELLA'S ARTES	A ÚLTIMA QUE MORRE	16	06	06	06	34	SUPLENTE
72	PEDRO PAVANI DELLEVEDOVE/ CIA OS TEATRÁVEIS	SOB O MANTO CARMIM	14	7	7	6	34	SUPLENTE
73	PLÍNIO C. VALIANTE/CORDÃO POPULAR CIA DE TEATRO	SOLÚVEL	14	7	7	6	34	SUPLENTE
74	RAFAEL DANILO CORREA CNPJ / CIA DIVINO ATO	A CASA DE BERBARDA ALBA	14	7	7	6	34	SUPLENTE
75	LUCIANA EZARINI/G. TEATRAL AS LUCIANAS	CLARICE DO BRASIL	14	7	6	7	34	SUPLENTE
76	BRUNO FERNANDES LUZES	FORA DESTE MUNDO	14	06	07	07	34	SUPLENTE
77	BRUNO FERNANDES LUZES	NÃO PISQUE	14	06	07	07	34	SUPLENTE
78	GUSTAVO BRAUNSTEIN/NÚCLEO TUMULTO! DE INVESTIGAÇÃO CÊNICA	VISITAS AO CÃO	14	06	07	07	34	SUPLENTE
79	NIVALDO TODORA	ADEUS PIRANDELLO	13	8	7	6	34	SUPLENTE

80	RAVÍNIA SOBRINHO DA SILVA FERREIRA/GRUPO CONTEXTO	TEAR	13	6	8	7	34	SUPLENTE
81	REMO ROCHA NETO	MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS	13	6	8	7	34	SUPLENTE
82	KAINAN FERRAZ DOS SANTOS CNPJ / KAINAN PRODUÇÕES	DE QUE ADIANTA SER GOSTOSO E NÃO PEGAR NINGUÉM?	12	8	7	7	34	SUPLENTE
83	FERNANDO VERÍSSIMO/VERÍSSIM O PRODUÇÕES	SCARLET	15	06	06	06	33	SUPLENTE
84	GUILHERME SANTOS/CIA ZIRIGUIDUM	CAMINHOS CRUZADOS	15	06	06	06	33	SUPLENTE
85	CAROLINA GIERWIATOWSKI GOMES/ CIA IMPROVISÓRIA DE TEATRO	ELOGIO DO VAZIO	14	06	07	06	33	SUPLENTE
86	CARLOS HENRIQUE SILVA/ GRUPO TRAMA DE TEATRO	SOBRE VIVÊNCIAS	14	05	07	07	33	SUPLENTE
87	BRUNO MARIANI/COLETIVO ARTÍSTICO EMARANHADOS	COLCHÃO DE VER ESTRELAS	14	06	06	06	32	SUPLENTE
88	BRUNO DE ANDRADE JAÚ	EU, PRETO	14	06	06	06	32	SUPLENTE

89	MARIA TERESA GARCIA/ COLETIVO OUTONO INVERNO	GOLE REBOLADO	13	6	7	6	32	SUPLENTE
90	MARCOS VIGANI/GRUPO CÃO SEM DONO	O JOGO DA REALIDADE	12	8	6	6	32	SUPLENTE
91	MARCIEL DOMINGUES FERREIRA JUNIOR/CIA. PANELA	O ALFRED SABIA?!	12	7	7	6	32	SUPLENTE
92	THIAGO GOMES CRUZ/CIA. AR CÊNICO	ZIMBA	12	7	7	6	32	SUPLENTE
93	CAIO S. DE MORAES/C. DE ARTES MUDARTE	MEU LUGAR DE FALA	13	06	06	06	31	SUPLENTE
94	WELLINGTON JOSÉ DE MELLO BEZERRA / TON DE MELO	O ÚLTIMO DIA DA MINHA VIDA	12	7	6	6	31	SUPLENTE
95	JULYIA AVILA/ CIA VETOR DE TEATRO	UM INSTANTE	12	7	6	6	31	SUPLENTE
96	KAUÊ NOGUEIRA NAVARRO/ COLETIVO PSYARTE	A LIBERTAÇÃO DE ARACELI	12	6	7	6	31	SUPLENTE
97	SUELEN ZACHARIAS /CIA PÉ DE CANA	XINFRIM	12	6	7	6	31	SUPLENTE
98	JURACI MOREIRA/CIA DE TEATRO SÃO GENESIO	DONA JULIA	11	7	7	6	31	SUPLENTE
99	SILVANA CRUZ /COLETIVO DA UVA	CORPO ALVO	11	6	8	6	31	SUPLENTE

100	ANDREIA ELISETE/CIA DE TEATRO DA CIDADE	O CORAÇÃO NAS SOMBRAS	14	07	06	06	30	SUPLENTE
101	RODRIGO LEITE DOS SANTOS/ CIA D ARTES TROPEIROS DO VALE	OS TROPEIROS CAIPIRAS	12	6	7	5	30	SUPLENTE
102	BRUNA HADDAD/NORA	RAIVA GUARDADA	12	06	06	06	30	SUPLENTE
103	DAVID NERY	CUPINS	14	05	05	05	29	SUPLENTE
104	SABRINA MOTTA PEIXOTO/BANDO GOLÍARDIS	REI NA RUA	10	6	7	6	29	SUPLENTE
105	LUCILENA AMANN/AÇÃO ENCENA	“O CAUSO DA SEXTA FEIRA EM PIRAPORA”	11	6	6	5	28	SUPLENTE
106	ANDRÉ FAXAS/O TEATRO DO AMBULANTE	LEOPOLDINA CAROLINA JOSEFA: A LIBERTADORA DO BRASIL	10	05	05	05	25	SUPLENTE
107	CLARICE R. DE SOUZA	CANÇÃO DE BARBÁRIE	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADO - O LINK DO VÍDEO NÃO ABRIU
108	ERIK E. GARCIA/CIA INDEPENDENTE DE TEATRO	A MANDRÁGORA	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADO - SEM LINK DO VÍDEO
109	JEFFERSON SOUZA FARIAS/JD	MEU AMOR É CEGO	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADO -

	PRODUÇÕES							SEM LINK DO VÍDEO
110	LIDIANE ALVES DE ARAUJO/ BR SA COLETIVO DE ARTISTAS	ENSAIO ABERTO	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADO - SEM LINK DO VÍDEO
111	LUCAS G. FERREIRA/ POPETA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	QUEBRANDO PARADIGMAS	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADO - SEM LINK DO VÍDEO
112	QUITÉRIA K. L. DA SILVA/GRUPO CARMIN	GENTE DE CLASSE	-	-	-		-	DESCCLASSIFICADO - SEM LINK DO VÍDEO
113	ANDREZA AGUIDA/ OPTOU POR DUAS CATEGORIAS, DESCLASSIFICAÇÃO?	NUMA NOITE BRASILEIRA	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADA - OPTOU POR DUAS CATEGORIAS AO MESMO TEMPO
114	ANDREZA AGUIDA	IPÊ PALAVRA TUPI	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADA - OPTOU POR DUAS CATEGORIAS AO MESMO TEMPO
115	RIBAMAR RIBEIRO/OS CICLOMÁTICOS COMPANHIA DE TEATRO	ARIANO – O CAVALEIRO SERTANEJO	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADO - ESPETÁCULO JÁ APRESENTADO NO FESTER
116	PRISCILA SENEGALHO/TRUPE DO	O MANUAL DE COMO	-	-	-	-	-	DESCCLASSIFICADA - NÃO ENVIOU OS

	FUXICO	ENCONTRAR UM BOM PARTIDO						ANEXOS
--	--------	-----------------------------	--	--	--	--	--	--------