

## XVIII FESTER – FESTIVAL DE TEATRO DE RESENDE

### ANEXO II

XVIII FESTER	FICHA DE INSCRIÇÃO			F.1
Espetáculo Concorrente		Tempo de Duração		
Nome do Grupo			Nº de Integrantes	
Responsável:				
Fones (    )	Residencial:	Fone Comercial:	Fax	
	Celular	e-mail		
Cidade			Estado	
CATEGORIA:		GÊNERO:		
(    ) Infantil – Idade recomendada: _____ anos		(    ) Comédia      (    ) Drama      (    ) Tragédia		
(    ) Adulto – Idade recomendada: _____ anos		(    ) Outros (cite o gênero): _____		
Responsável para recebimento de prêmio de participação				
Nome:				
RG	CPF	Nº do PIS ou PASEP ou INSS		
Endereço	Nº	Complem.		
Bairro	Cidade	UF	CEP	
Empresa para recebimento de prêmio de participação				
Razão Social:				
CNPJ:	Inscrição Municipal:	Inscrição Estadual:		
Endereço	Nº	Complem.		
Bairro	Cidade	UF	CEP	
Tel:	E-mail:	Fax:		
a) duas melhores datas para apresentação, para efeito de sugestão:				
b) tempo necessário para montagem de cenário e iluminação:				
c) material de iluminação a ser acrescentado pelo grupo:				

**Declaro estar ciente e de acordo com o regulamento do XVIII FESTER.**

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2019

\_\_\_\_\_  
Assinatura/Responsável pelo Grupo

# XVIII FESTER – FESTIVAL DE TEATRO DE RESENDE

## ANEXO III

FICHA TÉCNICA – XVIII FESTER		F.2
Nome do Grupo	Espetáculo:	
Autor:	Adaptação de:	
Diretor:		
Iluminação/criação:	Operador de luz:	
Figurino		
Cenografia		
Maquiagem		
Sonoplastia/criação:	Operador de som:	
Pesquisa		
Outros (contra regra, assistentes...)		
ATOR / ATRIZ (NOME LEGÍVEL)		PERSONAGEM

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2019

\_\_\_\_\_  
Assinatura/Responsável pelo Grupo

# XVIII FESTER – FESTIVAL DE TEATRO DE RESENDE

## ANEXO IV

**OBS: NÃO ANEXAR CURRÍCULOS**

CURRICULUM HISTÓRICO DO GRUPO – XVIII FESTER		F.3
<b>Nome do Grupo:</b>	<b>Espetáculo:</b>	
<i>Como surgiu; data de fundação; espetáculos já encenados pelo grupo; principais premiações recebidas:</i>		

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2019

\_\_\_\_\_  
Assinatura/Responsável pelo Grupo

## ANEXO V

### XVIII FESTER – FESTIVAL DE TEATRO DE RESENDE

SINOPSE E PROPOSTA DE ENCENAÇÃO DO ESPETÁCULO – XVIII FESTER		F.5
Nome do Grupo	Espetáculo:	
Autor:	Adaptação de:	
<p><b>SINOPSE:</b> A Sinopse deve ter as linhas gerais do espetáculo, informando ao espectador o que ele vai ver. Deve conter o tema (ação principal, as ações paralelas e subações), os personagens e suas características físicas e psicológicas, a temporalidade e a locação da ação (ou ações). A sinopse deve deixar o espectador com vontade de assistir a seu trabalho. (máximo dez linhas)</p>		
<p><b>PROPOSTA DE ENCENAÇÃO:</b> Em linhas gerais, o diretor deverá dissertar sobre: motivação que o levou à escolha do texto ou tema; objetivos e justificativas; pesquisas realizadas; gênero da linguagem; método de direção e interpretação; processo de ensaio; concepção do cenário, figurinos e adereços, iluminação, som e demais elementos utilizados na montagem do espetáculo. (máximo dez linhas)</p>		

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2019

\_\_\_\_\_  
Assinatura/Responsável

**ANEXO VI**  
**DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO**  
**XVIII FESTER – FESTIVAL DE TEATRO DE RESENDE**

Eu, \_\_\_\_\_ (nome completo legível),  
portador(a) do RG nº \_\_\_\_\_ e CPF/CNPJ nº \_\_\_\_\_,  
responsável pelo Grupo \_\_\_\_\_, com sede na  
cidade \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ (UF), declaro, pelo presente  
instrumento, a participação do Espetáculo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, inscrito e selecionado para compor a mostra do XVIII FESTER  
– Festival de Teatro de Resende, que será realizado entre os dias 19 a 24 de OUTUBRO de  
2019.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/2019  
(Local)

\_\_\_\_\_  
(Assinatura/Responsável pelo Grupo)